



Šventiškas, nuo šarmo nepriklausomas spaudos organas civiliams ir ne. Visada šviežios kariuomenės gyvenimo žinios.

KARŽYGIŲ NET | PLANINĘ PUOTĄ ŽENK SU PARADINE KUOKAI

Mieli karžygiai, laikas, kaip žinote, eina, bėga arba slenka. Šį kartą nenagrinėsime visiškai pagrįstų klausimų: kuo remiantis, nuo ko bėga ir kodėl? Suaugęs žmogus nesunkiai pastebi ir niekuo nemotyvuotą laiko eigos trajektoriją – ratų ratais. Keista tai, kad žmonija šį faktą amžinai pamiršta, nors turi aibes priemonių laikui matuoti. Tiek to. Pavyzdžiui, artėja šventės – Kalėdos ir Naujieji metai. Ir kasmet vaidenasi vis ta pati šmėkla – Pradžia. Vien naivumu tokios klaidos nepateisinsi. Kodėl visiškai suprantamą norą švęsti kasmet deklaruojame iš naujo? Tarsi nežinotume, kad ir Kalėdos, ir Naujieji metai buvo ir bus. Visiems puikiai žinomi ir nuolatiniai tokių švenčių atributai – eglutės, žaisliukai, Kalėdų Seneliai, dovanėlės ir t. t. Argi būtina kasmet viską sunaikinti ir pradėti iš naujo?

Laimė, Vyriausiosios karžygių valdybos Įvaizdžio departamentas pagaliau ryžosi užkirsti kelią tokiam neatsakingam lėšų švaistymui. Kukli pradžia – įsakymo dėl šventinių fotosesijų organizavimo projektas. Sukaupę atitinkamą kiekį plakatinių siužetų, mes aprūpinsime karžygius kokybiškais vaizdais visam ateinančiam šimtmečiui, ir nereikės jų paskubomis ieškoti kur papuola. Juk ne paslaptis, kad artėjant šventėms ar išskirtinėms progoms trūksta teminių vaizdų, menine ir turinio prasme tinkamai atspindinčių karžygio dvasią, įvaizdį, pažiūras, stinga vizualinės informacijos atvirukams, plakatams, skrajutėms, šventiniams renginiams. Tad norėtume ir Jums, gerbiami skaitytojai, pristatyti šį nuostabų dokumentą (galimi sutapimai su egzistuojančiais – visiškai atsitiktiniai):

Išanalizavus prasidėjusio šimtmečio kalendorių bei apibendrinus šventines aktualijas, reikia išskirti keletą pasikartojančių temų:

ŠVENTĖS

1. Karžygis po apsnigta egle su pilna kepure kankorėžių. Fone gali būti Šiaurės pašvaistė, elniai, nykštukai,

troliai, gulbės, karinė technika, Gedimino pilis ir vėliava. Tiktų šventinam plakatui.

2. Vyriausiosios karžygių valdybos kieme plevėsuoja Kalėdų Senelio uniforma (NATO vėliavos fone). Tolėliau – snieguotos, iškinkytos rogės (galima primontuoti ienas prie snieguotą naktį kieme palikto automobilio). Valdybos fasadas fotografuotinas tokiu rakursu, kad nesimatytų Spaustuvės. Užrašas: „Silent Night“.

3. Karžygių rikiuotė: į beribį toli nusidriekusi eilė – blizgantys batai, diržai, akselbantai, rankos su kuokomis. Veidų nematyti. Danguje – apvirtę Grįžulo ratai, Mėnulis. Kolonos gale – švyturys. Užrašas: „Kaip gražu!“

4. Grupė karžygių su gintariniais karoliais ir lauko uniformomis stovi tvirtai apsikabinę per pečius prie iliuminuoto „Coca Cola“ furgono. Nuotaika džiugi. Fone – Nemunas, šventinis saliuotas ir iš aukštai į mišką krintantis žvaigždėtas naikintuvas. Tiktų TV užsklandai.

TARNYBOS POSTE

1. Per ledą žengiantis karžygis fotografuojamas iš apačios, fragmentuojant kojų judesius. Galima – iš eketės. Rožinių dūmų fone – keli karžygiai laiko iškėlę ranką, pirštais rodydami Gedimino stulpus. Nuotaika pakili. Pūga. Tinka agitaciniams plakatams.

2. Kalėdų eglutė, papuošta karžygių kepurų kompozicija, geriausiai – įvairių pajėgų. Ant viršutinių šakų – paradinės, žemiau – beretės, šalmai ar padėvėtos lauko kepurės. Nuo eglutės driekiasi NATO šalių uniforminių kepurų girlianda. Eglutė įtvirtinta sargybos poste, šalia jos – kiti amunicijos daiktai – gertuvės, žiūronai, žemėlapiai, planšetės. Tiktų atvirukams, kvietimams ir knygų viršeliams.

3. Kalėdų Senelio dovanų maiše – karžygių ginkluotės fragmentai. Stambiu planu smulkios kuokos detalės – kniedės, jų išsidėstymas, metalo žvilgsys, įvairūs spyglių atspalviai, gaublys, kompasas, tinklėlis drugiams, pilna kuprinė, kariška palapinė, inkaras, miegmaišis, parašutas, kuoliukai, krosnelė, katiliukas, konservų dėžutė. Tinka lauko pratybų anonsui.

SUSITIKIMAI SU VISUOMENE

1. Kario su lauko uniforma rankoje maža vaikiška arba moteriška ranka stambiu planu. Fone – iš džiaugsmo klykiantis vaikas arba iš laimės pablyškusi moteris. Tikėtų šventiniams karžygių susitikimams su visuomene.

2. Karys prie tabako kiosko duoda knygą ar žurnalą jaunuoliui arba berniukui (apie 10–13 metų amžiaus). Visi puikiai nusiteikę. Berniuko akyse – smalsumas, kario veide – entuziazmas ir pasiaukojimas.

4. Kariūnai paradinėmis uniformomis šokių aikštelėje (romantika). Jų povyzoje atsispindi prestižas, tradicijos, garbė, intelektas, skalbykla, marškinių lyginimas ir išgyvenimo kursas. Tinka aukštojo mokslo reklamai.

5. Karinės jūrų pajėgos. Jūreiviai krantinėje su merginomis, kasdieninė rutina, kapitonas su žmona pakėlę vaiką prie periskopo (jeigu toks yra). Fone – žuvėdros, banglentininkai, delfinai, šturvalas ir gelbėjimosi ratas su užrašu „Vėtra“.

Tokia tat vaizdinė medžiaga, pilna iššūkių, romantikos, vyriškumo, disciplinos, neišdildomos patirties, atspindinti heroišką karžygio tarnybą ir gyvenimą, kasmet prieš šventes bus platinama viešose vietose. Ir teisingai – seniai laikas.

Tad sveiki sulaukę...

**Jūsų šventinis apžvalgininkas
Patronas Gilzė**

